

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Licenciado Monzón Esquivel:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 1099-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 34-2017, correspondiente al mes de Mayo del presente año, y para el cobró de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "C", número 00105.

Actividades Realizadas:

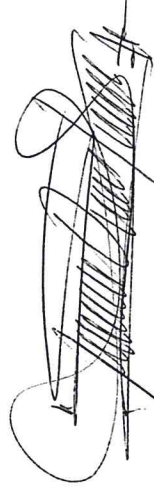
1. Brindar apoyo en el avance físico de las diferentes fases de trabajo del Proyecto de Restauración de la Fachada del Templo de Chinique, Quiché.
2. Brindar apoyo en la inspección del estado actual del Edificio Municipal de Joyabaj, El Quiché.
3. Brindar apoyo en la supervisión de los trabajos de intervención en el Convento de Chichicastenango, en relación a la integración de baldosa de barro en secretaría.
4. Brindar apoyo en la supervisión de los trabajos de Mantenimiento en el Museo Arqueológico Roosbach, en relación a la integración de pintura en muros interiores.
5. Asistir a reuniones en coordinación con la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales –DECORBIC-.

Resultados Obtenidos:

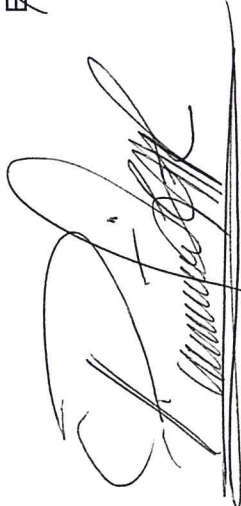
Actividades	Documento de Soporte
Evaluación y Supervisión de las fases de trabajo del Proyecto de Restauración de la Fachada del Templo de Chinique, Quiché. (Avance Físico del 100% de Integración pintura en muros exteriores).	Informe Técnico, archivado en Leitz.
Inspección técnica para verificar el estado actual del inmueble, y dictar medidas técnicas para la elaboración de la planificación del proyecto de intervención.	Informe Técnico de inspección, archivado en Leitz.
Evaluación y Supervisión de las fases de trabajo del Proyecto de Restauración del Convento de Chichicastenango, Quiché. (Avance Físico del 40% de Integración de piso de baldosa de barro en secretaría).	Informe Técnico, archivado en Leitz.
Evaluación y Supervisión de las fases de trabajo del Proyecto de Restauración del Museo Arqueológico Roosbach, Chichicastenango, Quiché. (Avance Físico del 50% de Integración pintura en muros interiores).	Informe Técnico, archivado en Leitz.

Sin otro particular,

Atentamente,



Erick Armando Ortiz Ixtecoc



Vo.Bo.

Arq. Rony Amílcar Chávez Rivas
SUBJEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBITC